

معيار المهارات والقدرات:

- لقد حباني الله تعالى بمجموعة من المهارات والقدرات والتي حرصت على
تتميتها بالأساليب المختلفة ومن هذه المهارات:
- البحث والاستقصاء.
 - التفكير التحليلي المنطقي.
 - الإلقاء.

معيار التفوق الدراسي:

أما عن التفوق الدراسي فهو الأساس بجانب النشاط الآخر، فحصلت على المركز
الأول دائماً في المدرسة واجتزت كل مراحل التعليم بسهولة ويسر، وأحب كل المواد
العلمية والأدبية فكم من طالبة ساعدتها لتصل إلى مرتبتي وأن تنال أعلى الدرجات
وكل ذلك بفضل الله ومعلماتي المحترمات، كم أقدر لهن هذا المجهود فلهن جزيل
الشكر.

معيار المواهب والهوايات:

موهبتني الرئيسية هي الرسم: ولقد اكتشف والدي هذه الموهبة إضافة إلى معلمة
التربية الفنية، فبدأت تعلمني استخدام الألوان وطريقة وضعها وملاءمتها مع
الخلفية ووضعية الأقلام وتناسق الألوان بعضها بعضاً. ولقد نمت عندي تلك الموهبة
كلما زاد إتقاني للعمل وتدرت عليه بشكل صحيح حتى أصبحت كبيرة، وعليه أصبح
على عاتقي تحسين اللوحات لتصبح غاية في الروعة والجمال.

ولقد أقيمت معارض كثيرة وعرضت لوحاتي فيها وشاركت في المراسم الحرة
بأبوظبي كما أصبو إلى أن أشارك في المعارض والمحافل الدولية. كما شاركت
بالسباحة وتدرت على أنواع السباحة بأشكال عدة والتحكم في مقدار التنفس لدي
وسبحت نحو 50 إلى 100 متر، ولقد حصلت على مراكز على مستوى الدولة.

كانت هذه تجربتي أرجو أن تقتدوا بها وفقكم الله جميعاً أنا وإياكم.

النجاح ليس صعباً ولكن علينا أن نبذل أقصى ما في وسعنا للوصول إليه، فليس المطالب بالتمني وإنما تؤخذ الدنيا غلاباً.

العوامل التي ساعدتني على التميز:

- اهتمام الوالدين الكرام والبيئة المحيطة بي.
- تميزي ناتج عن سنوات قضيتها في التعلم والبحث والمثابرة، والنجاح لا يصل إلى المراكز العليا بين ليلة وضحاها إنما هي حصيلة سنوات عديدة ومترابطة.
- وضوح الهدف.

أفضل ممارساتي المتميزة:

معيار السمات القيادية:

مجال القضايا والمواقف فلقد قمت بتبني قضيتين:

القضية الأولى: الهوية الوطنية: حيث قمت بتصميم مجموعة من الشعارات وعمل نشرات ومطويات بالإضافة الى تقديمي عرضاً مسرحياً ومحاضرات حول الهوية الوطنية.

القضية الثانية: العناية بالبيئة سواء كان البيئة المدرسية أو البيئة الطبيعية حيث انخرطت في جماعة المحافظة على البيئة والتي من خلالها قمت بالعديد من الأنشطة والفعاليات كالاشتراك في المسابقات البيئية والمحاضرات والنشرات.

مجال التأثير في الآخرين:

لقد سهل تفوقي الدراسي انضمامي للعديد من الجماعات والفرق المدرسية حيث انضمت إلى:

- جماعة اللغة العربية.
- جماعة الصحافة.
- جماعة نادي العلوم.
- مجلس الفصل.
- فريق الرعاية الطلابية.

الطالب المتميز



عبيدة محمد نور حوير

الصف العاشر

المدرسة النموذجية للتعليم الثانوي

منطقة الشارقة التعليمية





تقدمت الأيام كما خططت لها فلا ينتهي عام إلا وأضع فيه بصمتي المتميزة ففي الصف الثامن نلت جائزة الشارقة للتميز التربوي وسأحقق الفوز فيها بإذن الله للمرة الثالثة في الأعوام المقبلة، وفي الصف التاسع فزت بجائزة شل من أجل بيئة أفضل، تلك البيئة التي كانت وما زالت من أهم المشكلات التي أقتضت مضجعي، واليوم وأنا بين أيديكم أقدم نفسي المتواضعة لجائزتك الموقرة من المدرسة النموذجية للتعليم الثانوي.

أسباب تميزي الأكاديمي:

1- الجانب الروحاني:

- أبدأ يومي بأداء صلاة الفجر جماعة في المسجد ما يدفعني إلى العمل والاجتهاد.
- الراحة النفسية التي أكتسبها من أداء الفروض والعبادات.
- قراءة الأذكار التي تمنحني نشاطاً وحيوية.
- تناول الإفطار الصحي.
- دعاء والدي لي لبري بهما.

2- الجانب النفسي:

العوامل التي قادتني إلى التميز:

1- وضوح الحلم والهدف: فمنذ نعومة أظفاري، وأنا في حلم دائم، كيف سأكون؟ وما سأكون؟ كيف لي أن أتكلم بلغة القرآن ولا أسمى بروحي لها؟ كيف لي أن أمثل بلداً أصبح قبلةً للبلاد ولا أجسد الشخص الذي يستطيع أن يحمل رايتها لتعلق عالياً في سماء الكون؟ كيف أكون إنساناً ولا أحمل قلب إنسان؟ يحمل ما يحمل من نقاء فكر وسريرة، ليعيش بها مع أخيه الإنسان بكل حب واحترام، بكل ثقة بما يحمله أخي الإنسان من أفكار... من آمال... من آلام... نعم أنا الإنسان، أنا من عقيدتي الإيمان، وسلوكي القرآن.

2- الدعم والرعاية: لقد كان للدعم الذي لقيته من كل من يحيط بي بداية بأمي التي آمنت بما أملكه من طاقات في أعماقي، ثم مدرستي التي احتضنتني بعدما اكتشفت قدراتي على تأليف جمل تامة بلغتي الأم ولفقت نظر الإدارة إلي، ليتم بعدها تسجيلي في مدرسة دبي النموذجية، حيث تعددت الأنامل الراحية لبرعم أصر بمشيئة الله على التميز في مجالات شتى، وأسقى بكل حنٍّ من ينابيع العلم والمعرفة وأنال المركز الأول على المدرسة في نهاية العام الدراسي في الصف الأول الابتدائي وبتكريمي كأصغر مشارك في مسابقة الشيخ محمد بن خالد الدينية الثقافية للعام 1999 - 2000 بعد أن أحرزت المركز الأول على منطقة دبي التعليمية والرابع على مستوى الدولة للمرحلة الابتدائية الدنيا والعليا.

وتوالت خطواتي على درب التفوق لا سواه، لأحصد بكل خطوة تميزاً جديداً، فقد كنت الأول دراسياً على منطقة الشارقة التعليمية (فئة المواطنين) في الصف الرابع بمدرسة الشارقة النموذجية، ومن جديد تابعت خطواتي سيرها في حديقة غناء أخرى وهي مدرسة المجد النموذجية فكانت اسماً على مسمى فتم اختياري لجائزة حمدان بن راشد للمرة الأولى للعام 2004 - 2005.

وعاماً تلو عام وأنا في سباق مع نفسي أجد في الحفاظ على ما حققته من نجاح، والمثابرة على الطريق الذي اخترته واختارني منذ البداية، فكان أن أحرزت المركز الأول في الصف السابع في أولمبياد الرياضيات على مستوى المنطقة للعام 2005 - 2006.



قدرات وجدانية أو اجتماعية كالثقة بالنفس والمرونة والمثابرة والقدرة على الإنجاز العالي لذلك عملت على تنمية مهاراتي واكتساب خبرات جديدة ولم اکتف بالقدرات الفطرية، ومن ضمن تلك المهارات التي سعيت إلى اكتسابها التفكير المنطقي في تجاوز الصعوبات التي تواجهني والصبر عليها وكلها وسائل تقودني إلى تحقيق الهدف.

- وخطوتي الثانية: التعمق في دراسة المواد العلمية كالرياضيات والفيزياء والاطلاع على كل ما له علاقة بهذه المواد.

- وخطوتي الثالثة: المشاركة في عدة مسابقات (أولبياد) في المواد العلمية المختلفة وقد حققت المركز الأول في عدد منها على مستوى الشارقة.

كما اشتركت في دورة أساسيات الكهرباء في مركز الواحات الصيفي بالشارقة 2007 - 2008 وغيرها من المشاركات.

- الخطوة الرابعة: اتباع مقولة: (سعيد من كانت مهنته هوايته) فأنا لا أبدع ولا أنجح حتى أحب ما أعمله.

- الخطوة الخامسة: كنت دائماً أسعى إلى تنمية مهاراتي الاجتماعية من خلال التفاعل البناء بيني وبين المعلمين وبين زملائي في المدرسة، وأقراني الذين

- تمتعي بالذكاء الفطري الذي وهبني إياه الله سبحانه وتعالى.
- الرغبة والاستعداد الكامل للتفوق ولخدمة مجتمعي ووطني.
- الالتزام والمواظبة في الحضور المبكر صباحاً للمدرسة.
- نشأتي وسط بيئة أبدعت في تنمية جوانب الذكاء والموهبة والتميز لدي.

3- الجانب العلمي:

- التحضير المسبق للمادة العلمية أولاً بأول.
- التركيز والانتباه لشرح المدرسين وتدوين الملاحظات لمناقشتها بعد الانتهاء من الشرح.
- مراجعة المادة في المنزل واستحضارها وتخزينها بشكل أفضل.
- تقسيم ساعات اليوم حسب أولوية المهام التي أريد إنجازها مع الأخذ بعين الاعتبار ممارسة الأنشطة الترفيهية والقيام بالواجبات الاجتماعية.

أهدافي وخططي:

- كنت واضح الأهداف والرؤى حيث كنت أرسم هدي في خيالي وأضع السبل والوسائل التي تمكنني من تحقيق هدي، وعندما كبرت وحضرت دورات للتخطيط وصناعة الهدف تعلمت وضع الخطط المستقبلية الأسبوعية والشهرية والسنوية.
- كنت أتابع مسيرة الأشخاص المتميزين والرجال العظماء لأقتدي بهم وكان خير قدوة لي ومثلي الأعلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.
- فكنت أطمح لأن أكون قيادياً متميزاً أسير على خطاه وأسعى لأن أتشبه بصفاته من حلم وصبر وشجاعة وتفانٍ.
- وإيماناً مني أنه لا بد لكل هدف من وجود رغبة واستعدادٍ وخطة تتناسب مع قدرات الفرد وإمكاناته، فقد وضعت خطتي لتحقيق أهدافي ابتداءً من تفعيل الحماس لدي في الإنجاز وانتهاءً بتحديد الوسائل والسبل التي تحقق لي الهدف، وكان هدي في الأول التميز في مجال الهندسة خاصةً والمواضيع الأخرى عامةً لأكون عالماً أرد الجميل لوطني وأمتي والبشرية جمعاء.
- وكانت أول خطوة: فتاعتني بأن الذكاء العقلي لا يكفي للوصول إلى تحقيق الهدف ما لم يقترن بالذكاء الوجداني حيث إن ثلثي القدرات المرتبطة بالنجاح هي



معيار السمات القيادية:

المواقف والقضايا:

تبنيت من خلال مسيرتي العلمية والعملية عدة مواقف وقضايا وأنجزت بفضل الله تعالى الهدف من تبنيتها مثل: قضية التدخين والمخدرات، مساعدة زملائي الضعفاء في رفع مستواهم الدراسي، مشاركة هيئة الهلال الأحمر بتوزيع المساعدات على المحتاجين وزيارة المسنين والمرضى لتقديم الهدايا لهم. واستحوذت قضية التدخين على جزء من تفكيري مذ كنت طفلاً صغيراً. كنت أرى بعض الناس وكأنهم مداخن متحركة تنفث السموم القاتلة جيئةً وذهاباً، وقد ذهب نورهم وبهاؤهم واشتد سعالهم عقب رميهم لفافة التبغ من أيديهم.

شدني ذلك المنظر كثيراً فبدأت كالعادة بطرح الأسئلة على الكبير والصغير، القريب والغريب وأنا أسأل نفسي ماذا أفعل؟ وكيف سأساهم بالحد من مشكلة هي في ازدياد دائم؟ فكان لي دورٌ بارزٌ في طباعة بعض المنشورات والاستعانة ببعض الشخصيات في إلقاء المحاضرات ولم يغب عن بالي، الجانب الطبي الذي له الصلة الرئيسة بهذه القضية، وبفضل الله ثم بدعم من عائلات

التقيت بهم في الأنشطة الاجتماعية والثقافية لما له من دور مهم في تكوين بيئة نفسية واجتماعية فعالة تمكني من الوصول إلى أهدافي.

معيار المواهب والهوايات:

حيث إن الله وهبني ذاكرة قوية وسرعة بالحفظ والبدية فقد قمت بتنميتها عن طريق حفظ السور من القرآن الكريم وقصائد شعرية مختلفة، واشتركت بالمسابقات الدينية واللغوية وشاركت بتقديم محاضرات في يوم الغذاء العالمي، قدمت محاضرة بحضور الشيخ محمد بن صقر القاسمي مدير منطقة الشارقة الطبية وفي بعض مدارس الشارقة.

وقد أبدعت بالحديث والمناقشة عندما مثلت مدرستي بمؤتمر النموذجيات على مستوى الدولة بتقديم ورقة عمل (طالب بلا قلم) بحضور سمو الشيخة عائشة بنت محمد القاسمي والمستشار ذياب موسى ومدير المنطقة التعليمية وعدد كبير من المسؤولين والموجهين الذين طلبوا مني إعادة تقديم ورقة العمل في اليوم الثاني من المؤتمر.

وقد اشتركت بمسابقة مدرسة البحث العلمي وحزت على المركز الأول وكنت أكلف بدور عريف الحفلات من مرحلة الروضة حتى لقيت من قبل زملائي في المرحلة الابتدائية باسم (عبقريون)، وكان يسند إلي دور الخطيب الواعد وإمامة رفاقي في الصلاة، ومثلت مدرستي الابتدائية في مهرجان التسوق باستقبال الضيوف.

كنت أمارس هواياتي الكثيرة منذ صغري، فقامت بصنع جهاز رش المبيدات الحشرية وصنعت سيارة قمامة من مواد منزلية بسيطة وأنا في سن الخامسة. عملت مجسمات كثيرة منها مجسمات للمساجد والكعبة المشرفة وغيرها، ورسمت تصاميم كثيرة لسيارات وطائرات، كما انتسبت إلى مركز الفن الخاص ومارست هواية الرسم وأخذت دورة أولية بالخط العربي بمنطقة الفنون بالشارقة، والتحققت بالعديد من الدورات في الكمبيوتر والسباحة وما زلت أمارس الهواية تلو الأخرى ومع أن الوقت لا يسعني كثيراً ولكني أعمل قدر استطاعتي.

أهم المشاركات الخارجية:

- مسابقة الطفل الموهوب بالقاهرة.
- مؤتمر الموهوبين في تايوان.
- مؤتمر الموهوبين في بريطانيا.
- معسكر المشاركات الخارجية للطلاب المتميزين في مجال اللغة العربية.
- دورة تقوية باللغة الإنجليزية في أستراليا.
- منتدى الفضائيات والتحدي القيمي والأخلاقي الذي يواجه الشباب بدولة قطر.
- إضافة إلى رحلات عديدة مع الفرقة الكشفية والمراكز المتعددة.

الخاتمة :

أيقنت أن هذا التميز محطة لطموح أكبر، وأن الله سبحانه وتعالى قد استخلفني في الأرض كما استخلف سائر الخلق فلا بد أن أكون نعم الخليفة بما وهبني من قدرات ولم يحدّ تميزي هذا من ممارسة حياتي الطبيعية، سواءً كانت اجتماعية أو عائلية أو حتى هواياتي الأخرى، كالخطابة والتمثيل والرياضة، بل كان دافعاً لي لأتقدم وأثابر، من أجل الحصول على مستوى تعليمي أفضل، لي ولأبناء وطني، ولأرتقي بقرآني الذي سيدعم مستقبلي المشرق إن شاء الله.

المدخنين، إضافةً إلى النشاط الذي تقوم به مراكز الإقلاع عن التدخين، فقد استطاع البعض ممن ابتلاهم الله بتلك الآفة الفتاكة أن يفلت من شباكها ويقلع نهائياً عنها.

وامتداداً لقضية التدخين وأثرها البالغ الخطورة على صحة الإنسان، وجدت قضية أخرى لها الأثر الأنكى، في الإنسان والنبات والحيوان، وهي ما يدعى اصطلاحاً بتلوث البيئة، وما أسميه أنا بتلوث العقل البشري، فإلى أين تسير بنا تلك الحضارة؟ بل أولئك الأشخاص المتحضرون، الذين لا يكثرثون لصحة الإنسان والقيم والعرف الاجتماعي.

نعم نريد الحضارة، ونرنو لغد مشرق لا تكدره الغيوم، ولكن العقل ثم العقل، هذا ما ننادي به، في كل مكان وما نادت به الجمعيات البيئية في كل بلد. تعددت اشتراكاتي في الأنشطة، منها العملي ومنها النظري، مع الأخوة، مع الأصدقاء، لوحة هنا وسباق هناك، واليوم حملة لتنظيف الشواطئ، وغداً حملة توعية بفرز النفايات في المصدر، وإعادة تدويرها ومن ثم الاستفادة منها.

أهم المشاركات الداخلية:

- جائزة حمدان بن راشد لدورتين والتي ساهمت في تعزيز ثقتي بنفسي وتحفيزي للأفضل.
- جائزة محمد بن خالد الدينية الثقافية لأعوام متعددة.
- جوائز الشبيخة لطيفة بنت محمد لإبداعات الطفولة عدة مرات.
- جائزة الشارقة للتميز التربوي لدورتين.
- مسابقة التذوق الفني ونلت المركز الأول على مستوى الدولة.
- مسابقات حفظ سور من القرآن الكريم ومسابقات إلقاء الشعر.
- مسابقة الهلال الطلابي.
- أولمبياد اللغة العربية والرياضيات والفيزياء والكيمياء.
- حضور دورات متعددة في اللغات والكمبيوتر.
- إضافة إلى مشاركات عدة كالمؤتمرات والأنشطة الوطنية والدولية الأخرى.

الطالب المتميز



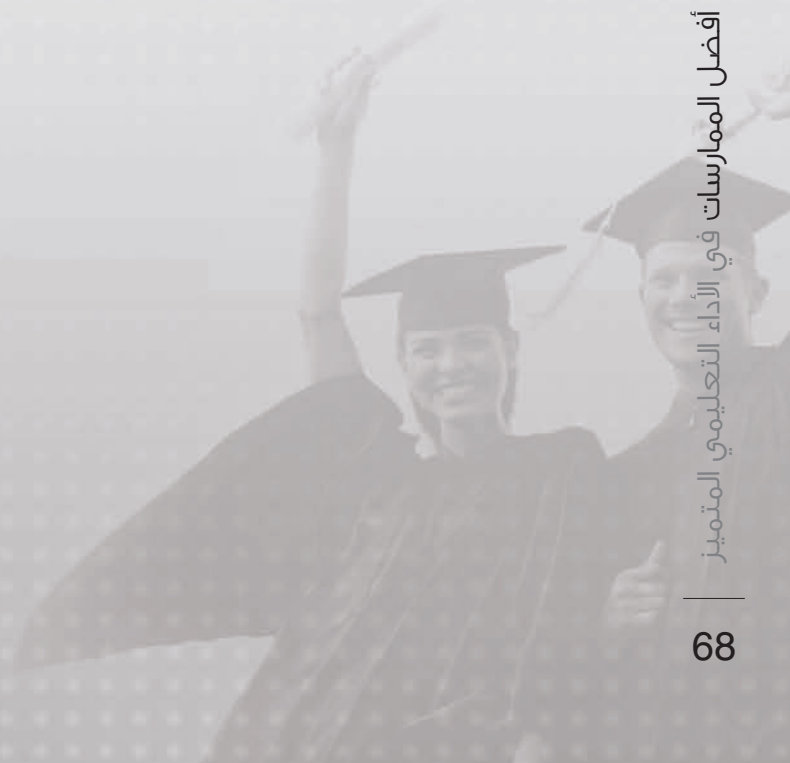
مريم خالد اسماعيل الجرمن

الصف الثاني عشر

مدرسة الراية للتعليم الثانوي - بنات

هيئة المعرفة وتنمية الموارد البشرية - دبي







فريق الراية لجماعة أنصار البيئة في مدرستي الثانوية، والذي فاز كأفضل فريق عمل في مسابقة الترشيد التي نظمتها هيئة كهرباء ومياه دبي العام 2008. **مجالات التأثير في الآخرين:**

لقد كانت لي العديد من المساهمات من خلال مشاركتي في الفرق واللجان داخل المدرسة وخارجها مثل:

- جماعة أنصار البيئة.
- جماعة المكتبة.
- حملة دبي للعطاء.
- جماعة ينابيع الإبداع.
- برنامج وطني.

معياري المواهب والهوايات:

لقد وضعت خطة شخصية لاكتشاف ذاتي ومواهبى المكنونة، كنت أشترك سنوياً في مسابقات وبرامج صيفية فوجدت ذاتي في مجال التصميم والتصوير مما دعاني إلى المساهمة بتصميم موقع إلكتروني عن الثلاثسيميا وفزت بالمركز الثالث ضمن

الأسباب التي قادتني إلى التميز:

- كنت في نظر الجميع تلك الطفلة التي لا تستطيع إنجاز شيء في حياتها، ذلك كان واضحاً في عيون كل من يعرفني، ولكنني كنت مؤمنة بمقولة كنت أسمعها دائماً من جدتي وهي: (إن كنت تعتقدين أنكِ تستطيعين.. فأنتِ على حق). هذه المقولة جعلتني أعيد ترتيب أولويات حياتي، جلست مع نفسي وبدأت أخطئ لعشر سنوات مقبلة من عمري، انتهزت كل الفرص، وكنت أسعى دائماً إلى رضا الله تعالى وللمركز الأول في حياتي العلمية والعملية.
- كان من ضمن خططي المستقبلية، إحداث تغيير إيجابي في حياتي.
- خططي الشخصية لأكتشف ذاتي ومواهبى المكنونة، فكنت اشترك سنوياً في مسابقات وبرامج صيفية.

أفضل ممارساتي المتميزة: معيار القضايا والمواقف:

- ومن هذا المنطلق تبنت قضايا عديدة، أهمها البيئة وكيفية الحفاظ عليها. من جهودي اتجاه هذه القضية السعي للحصول على لقب سفير البيئة، وبالفعل تحقق ذلك العام 2003 عندما اشتركت في الماراثون البيئي، كانت تلك الخطوة الأولى في مشوار الألف ميل.
- خطوتي الثانية تمثلت في انتسابي إلى الوفد الإماراتي لبرنامج ماجستير الشباب والبيئة من جامعة لوند بالسويد، والذي تضمن قسماً نظرياً وآخر عملياً، في القسم النظري قمت بتلقي دروس حول مواضيع مختلفة عن البيئة وإبداء رأيي عن طريق إجابتي عن سؤال يطرح أسبوعياً على مدى ثمانية أشهر، أما القسم العملي فهو تطبيق للقسم النظري وسيعرض أثناء تواجدها في ملتقى الشباب والبيئة والذي سينعقد في الصين خلال شهر أكتوبر 2009 إن شاء الله.
- بالإضافة إلى ذلك، كانت لي بصمة مهمة في الملتقى العربي الأول للشباب والبيئة الذي انعقد في الاسكندرية - مصر. العام 2008 حيث حاز فريقى المركز الأول في طرح قضية المخلفات وإعادة تدويرها، ولم أقف عند ذلك الحد بل انتسبت إلى

الطالب المتميز



نوال محمد عبدالله المزروعى

الصف الحادي عشر العلمي

مدرسة عائشة بنت عثمان للتعليم الأساسي والثانوي

مكتب الشارقة التعليمي - وادي الحلو



مسابقة (ما هي الثلاثسيما؟)، وحصلت على المركز الثاني ضمن مسابقة نظمتها دائرة الجنسية والإقامة بدبي لتصميم أجمل موقع إلكتروني للعام 2008. أما هواياتي فهي متعددة ومتنوعة كالرسم والتصوير والأعمال اليدوية والمطالعة والتلخيص وجمع العملات والطوابع وتواقيع الشخصيات. كما أنني وجدت في داخلي روح تلك الطفلة التي تعشق التقاط صور كل ذكرى حولها، فبدأت مشواري بكاميرا رقمية لأنقل بعد ذلك إلى الكاميرا الاحترافية. في هذا المجال حصلت على المركز الثالث في مسابقة (صيف بلا فراغ 2007) فئة المصور، أيضاً انتسبت مؤخراً إلى عائلة الموقع الإلكتروني Art Deviant؛ كي أتمكن من الاستفادة من خبرات هواة التصوير والمصورين الموجودين في جميع أنحاء العالم.

أما عن حياتي المدرسية فخطت لزيادة قدراتي ومجهودي لأحصل على أعلى الدرجات، وكانت النتيجة ارتفاع نسبتي من 94 بالمئة في الصف الثامن إلى 95، 9 بالمئة في الصف التاسع، وعند انتقالي للمرحلة الثانوية حصلت على نسبة 95، 9 بالمئة في الصف العاشر وتمكنت من دخول الفرع العلمي حيث كنت مصرة على تحدي مواد والاثبات للناس كافة أنني كفاء لهذه المهمة، وحصلت على نسبة 95، 6 بالمئة في الصف الحادي عشر، والآن أنا في طور العزيمة والإصرار للحصول على نسبة امتياز في الثانوية العامة على الرغم من عقبات الامتحانات والمشاريع والضغطات الأخرى.

قصتي مع جائزة حمدان بدأت في العام 2007 عندما قررت المدرسة ترشيحي، لم أكن أعلم ما هو رصيدي من الإنجازات، بدأت العمل على ملف إنجازي، بعد الانتهاء من الملف أدركت أن لي العديد من النشاطات والمشاركات التي كنت غافلة عنها. في السنة الأولى لم يحالفني الحظ مما زادني إصراراً على إعادة ترشيح نفسي في هذه السنة. تلقيت خبر فوزي في فئة الطالب المتميز من والدتي، أحسست في لحظتها أنني قد وصلت لمناي، وحققت جزءاً من خططي في هذه الحياة، والآن أنا في طريقي لتحقيق باقي أحلامي.

(يد واحدة لا تصفق)، إنني لم أكن لأحقق هذه الإنجازات في حياتي لولا فضل الله، جل وعلا، ودعم الوالدين، وروح الحماس التي كنت استمدتها من صديقاتي وزميلاتي في المدرسة، فهذه كلمات شكر أخطها لكل من ساهم في طريقي نحو التميز، وأقول لهم هذه ليست إلا بداية مشواري إلى القمة. وأخيراً: إنك إن لم تخطط للنجاح فأنت تخطط للفشل.



والدي، أشعر أنني أسعد إنسانة في الوجود لأنني ابنتهما فوالدي هما مصدر سعادتي وهنائي وفرحي في هذه الدنيا، لأنهما أحسنا تربيتي وتعليمي وعملا على تنشئتي تنشئة صالحة، وجعلاني إنسانة متميزة أعرف ماذا أريد وكيف أحقق ما أريد، وأتخذ أمي دائماً قدوة في حياتي وأنظر إلى ما حققته من نجاح، فلقد استطاعت أن تحقق أهدافها، كما أنها تخرجت من الجامعة في العام 2006 بنجاح

وبالرغم من الظروف التي واجهتها إلا أنها لم تدع هذا الظروف تتغلب على طموحها وأيضاً لأنسى دور أبي فقد كان دائماً يحفزني ويشجعني إلى ما هو أفضل دائماً.

الاستراتيجيات التي اتبعتها لتحقيق التميز:

1- تحديد الأهداف: ساعدني ذلك على حياة أكثر اتزاناً من الناحية النفسية، فهو أرشدني إلى طريقي في الحياة وإلى الاتجاه الذي سأرتكز إليه دائماً، فعند وجود الأهداف، يوجد المعنى للعمل، وهو ما يعني حياة أكثر اتزاناً، حيث وجود المعنى مما يحتاجه الإنسان للحياة المتزنة، وللوصول للهدف لا بد من وضع خطوات واستراتيجيات تساهم في نجاحي وتميزي.

2- تنظيم وقتي واستغلاله استغلالاً مفيداً، فقد كنت أحرص دائماً على تنظيم وممارسة هواياتي ونشاطاتي في وقت فراغي فقد سعيت لأن أستغل كل لحظة تمر في حياتي استغلالاً مفيداً لي، حيث إنني كنت أضع وقتاً مخصصاً لدراستي ولا أجعل النشاطات تشغلني عن دراستي وحتى إذا كان الوقت المخصص قد انتهى لدراستي فلا أنشغل بشيء، حيث أضع الدراسة من أولوياتي دائماً وهذا سبب من

منذ أبصرت النور وجدت نفسي مستظلةً بظلال الأمة العربية الإسلامية.. أمة خاتم الأنبياء والمرسلين الهادي الأمين محمد صلى الله عليه وسلم.. فأنا أقطن في قرية وادي الحلو التابعة لإمارة الشارقة بدولة الإمارات التي أسسها الوالد الراحل صانع السلام الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

النجاح شيء جميل، وطموح كل إنسان يسعى للوصول إلى قمة التميز.. والطموح كنز لا يفنى.. ولا يسعى للنجاح من لا يملك طموحاً ولذلك كان الطموح هو الكنز الذي لا يفنى... وحين نتوقف أحياناً مبهورين أمام قصة نجاح ما ونتساءل بداخلنا لماذا لست أنا؟

فالنجاح شيء جميل وإحساس رائع ولا أعتقد أن هناك إنساناً عاقلاً أو متوازناً نفسياً يتمنى لنفسه الفشل أو يرغب في أن ينزوي في ركن الفاشلين. وأنا أضع نفسي في ركن الناجحين والمتفوقين ولا أعتبر ذلك غروراً وإنما ثقة بالنفس، فأنا إنسانة طموحة مجتهدة، محبة دائماً لما أقوم به وأكون سعيدة جداً بعد تحقيق الهدف الذي أريده.

ودائماً يوجه لي سؤال كيف تستطيعين التوفيق بين الدراسة والنشاط؟ فأقول لهم مع التنظيم لا شيء مستحيل. فحياتي تسير بنظام فلا يطغى شيء على شيء آخر، فالدراسة لها وقتها وممارسة النشاط له وقته، ولكن أضع الدراسة من أولوياتي على كل شيء، ودائماً أحب أن أكون منظمة في وقتي (فالوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك). وباقي الوقت مخصص لممارسة نشاطاتي وهواياتي كالرسم والتصميم على الحاسب الآلي وكتابة الشعر وممارسة الرياضة وغيرها من الهوايات فأنا متعددة الهوايات وأعطي لكل شيء حقه، والاعتماد على الله في كل شيء هو الذي يعطي الإنسان الراحة والطمأنينة، فالاعتماد على الله طاقة عظيمة تزرع في النفس الرضا والقبول بكل ما يحدث (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا) فاعتمد على الله دائماً ولا تبال.

العوامل التي قادتني إلى التميز:

وصولي لهذه المرحلة وتميزي ونجاحي في الحياة كان بفضل الله سبحانه وتعالى وأحمد الله حمداً كثيراً، ثم بفضل أمي وأبي حفظهما الله، وأنا أفتخر كثيراً لأنهما



الثقافية الأدبية حيث إنني شاركت في مسابقة الطفل الموهوب ومسابقة المواصلات لكتابة القصص القصيرة ومسابقة الشبيخة لطيفة.

- ومن هواياتي أيضاً الإنشاد حيث شاركت في فعاليات أسبوع الأقصى للإنشاد وفي مسابقة (فلنعد الحياة لغزة) وحصلت على المركز الثاني.

- وأيضاً من هواياتي نظم الشعر والقاؤه.

- والتصوير الفوتغرافي.

- وتصميم المواقع، والرسم وغيرها العديد.

معيار السمات القيادية:

مجال المواقف والقضايا التي تبنيها:

- من بين القضايا التي أثارَت انتباهي القضية الأولى (الإعلام وتأثيره على المجتمع) فكما نرى أن الإعلام له الدور الكبير في تغيير سلوك الأطفال والشباب من الأسوأ إلى الأفضل والعكس صحيح، ومع التطور التكنولوجي أصبحت الفضائيات في كل بيت بل وفي كل ركن من أركان الحياة. ومن منطلق ذلك أحببت تبني تلك القضية لنجد الحل الأمثل لها، فقد شاركت في مجلس شوري أطفال الشارقة وقدمت قضية حول هذا المحور في المجلس بحضور صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ورفعتها للمسؤولين المهتمين بذلك، كما قمت بإعداد النشرات لنشر الوعي بين أفراد المجتمع وإلقاء المحاضرات المتعلقة بالإعلام، وكان لتلك الجهود الأثر الواضح والملموس بين أفراد المجتمع حيث بدأ زيادة الوعي بالقضية وأخذها بمحمل الجد بالإضافة إلى ذلك كوني طالبة في مدرسة استطعت نشر الوعي بين زميلاتي

أسباب تمييزي ونجاحي.

3- الرغبة والإصرار في النجاح والتميز والثقة بالنفس، لأن الرغبة والإصرار هما أساسا النجاح والتميز فهما تنطلق مسيرة تمييزي ونجاحي، وتكمن ثقتي بنفسي في تمييزي فهي سر من أسرار النجاح فلولا الثقة لما وصلت لهذه المرحلة ولما كنت في مواكب المتفوقين.

4- تحديد ووضع الهدف من التميز قبل أن تفكر أخي الطالب في المشاركة في أي مسابقة يجب أن تسأل نفسك سؤالاً: لماذا أريد المشاركة في هذه المسابقة، فكر في الإجابة وكن صريحاً وصادقاً مع نفسك، وقد يشارك البعض لأنه فقط يريد الفوز والحصول على المكافأة المادية، وقد يشارك لأنه يحب جمع الشهادات والجوائز وقد يشارك لأنه يحب أن يشير الناس إليه ويقولون إنه يفوز دائماً وقد يشارك لأنه يريد أن يبني حياته على النجاح وتطوير ذاته، وأن يصبح إنساناً متميزاً وذا شأن كبير في المستقبل ويخدم مجتمعه وأمته ووطنه ولكن الإنسان المتميز ليس من يسعى وراء المكافآت والشهرة بل المتميز هو الذي يريد أن يبني نفسه ويطور من ذاته ويساهم في رقي وخدمة وطنه.

5- إبراز الذات وتكوين شخصية مستقلة اجتماعية، المتميز هو ذلك الشخص الذي يسعى لأن يكون مبدعاً ومتميزاً في جميع المجالات وأن يكون اجتماعياً فالتميز ليس فقط في الدراسة والمسابقات بل التميز أيضاً في التعامل مع الآخرين وكسب محبتهم من خلال تكوين شخصية اجتماعية مستقلة، وأيضاً من خلال إبراز مواهبه وإبداعاته فيما أنا أتميز به، فالشخص المتميز كأنه نجم ساطع بين الناس، يعرفه الناس من خلال تميزه ونجاحاته، وهناك العديد من الاستراتيجيات التي تسهم في نجاح الإنسان من خلال الجرأة وتفعيل دوره في المجتمع والمشاركة في الفعاليات والمؤتمرات.

أهم ممارساتي المتميزة:

معيار المواهب والهوايات:

أما بالنسبة لهواياتي فهي متعددة ومنها:

- كتابة القصة القصيرة وأنمي هوايتي من خلال المشاركة في المسابقات والفعاليات

النتائج المتحققة:

- كنت متميزة في عدة مجالات فقد كنت عضوة في جماعة الصحافة والإذاعة المدرسية وعضوة في جماعة صديقات المكتبة وعضوة لاعبة في فريق تنس الطاولة وفي فريق التفوق والموهبة.
- كما أنني انتسب إلى مراكز ونواد لأنمي وأصقل مواهبي وهواياتي، فقد انتسبت لمركز الأطفال والفتيات بوادي الحلو ومن خلال هذا المكان بدأت أبرز وأظهر مواهبي.
- شاركت في عدة مسابقات وفعاليات ونشاطات فقد شاركت في مجلس شورى أطفال الشارقة على مدى ثلاثة انعقادات سابقة فمن خلال هذا المجلس اكتسبت الجرأة والطلاقة والفصاحة والثقة بالنفس فقد استطعت أن أوصل للمسؤولين المشاكل والقضايا التي يواجهها المجتمع وشاركت في فعاليات هذا المجلس حيث حضرت مؤتمر حقوق الطفل العربي.
- وبعد ذلك شاركت في مجلس شورى الشباب للفتيان والفتيات وكان لي دور فعال فيه حيث شاركت في جلساته بحضور صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي حفظه الله وطرحت بعض القضايا المهمة.
- وشاركت في جائزة الشارقة للتميز التربوي وفزت فيها والحمد لله.
- شاركت في مسابقة الشيخة لطيفة لإبداعات الطفولة وحصلت على المركز الأول في مجال القصة القصيرة.
- شاركت في جائزة المواصلات في مجال الخطابة وفزت فيها.
- شاركت في جائزة التاريخ للتميز التربوي وفزت بالمركز الأول على مستوى الثانوية.
- كما أنني شاركت في مسابقة صيف بلا فراغ في مجال تصميم المواقع تحت رعاية الفريق ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي وحصلت على المركز الثاني.
- وبالإضافة إلى ذلك فزت في العديد من المسابقات الثقافية كالإذاعي الواعد والصحفي الواعد وحصلت على مراكز متقدمة وكانت المسابقة تحت رعاية القيادة العامة لشرطة دبي.
- كما أنني حصلت على شهادة الأيلس للغة الإنجليزية كما حصلت على شهادة الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي.

الطالبات من خلال الإذاعات المدرسية والمحاضرات، ولكي أكون قد ساهمت في إيجاد الحل المناسب للقضية فقد بتشكيل جماعة (الإعلام الهادف) بين الطالبات. وكان لكل عمل وجهه بذلته لهذه القضية النتائج الإيجابية حيث تفاعل أفراد المجتمع لتفادي سلبيات الإعلام وتحويله من أداة سلبية إلى أداة إيجابية يستفيد منها الجميع سواء كانوا صغاراً أو كباراً.

- أما قضيتي الثانية فهي (الإسراف في استهلاك الأدوية)، فالحمد لله دولتنا وحكومتنا الرشيدة مهتمة بصحة أفراد المجتمع بتوفير جميع الأدوية في المستشفيات والمراكز الصحية، ولكن هناك عادة سلبية اكتشفتها عند أغلب المراجعين والمرضى، فنجد أن المريض أو المراجع يراجع في الصباح مستشفى وفي المساء مستشفى آخر خاصاً أو حكومياً، يظن بأن الأدوية في المستشفى التي زارها في البداية غير فعالة وغير مفيدة لذلك يراجع عدة مستشفيات للعلاج ويفكر أن الأدوية وصفة سحرية تشفي من المرض بثوانٍ، لا يعلم أن الدواء يكون مفعوله عندما يداوم على تناوله وبانتظام، إلا أنه مع عدم وجود نظام إلكتروني يربط بين المستشفيات والمراكز الصحية فإن المريض تتكرر وصفة الأدوية له وحتى لو كان في اليوم يأخذ وصفتين أو أكثر وتكون الأدوية متشابهة، وطبعاً المريض يرمي أغلب الأدوية على الرغم من أنه كان من الممكن أن يستفيد منها في وقت آخر أو كان بإمكانه أن يعطيها لمريض غيره بدل رميها، فهدر هذه الأدوية ورميها إسراف من ميزانية الدولة، ومن منطلق ذلك بدأت بالبحث عن الحل المناسب لهذه القضية أو الظاهرة فقامت وبالتعاون مع المركز الصحي الموجود في المنطقة التي أقطن فيها بمناقشة هذه القضية معهم وقمت بإجراء لقاء مع الصيدلانية في المركز الصحي كما قمت بإعداد المحاضرات بالتعاون مع المركز وتوزيع النشرات على أهالي المنطقة وتوعيتهم صحياً وبالإضافة إلى ذلك قمت بحملة توعوية مع العاملين في المركز الصحي وزيارة المنازل لإرشادهم وتجميع الأدوية غير المستخدمة ولتسهيل المهمة قمت بوضع صندوق في المركز الصحي بحيث يضع كل مريض أو مراجع للمستشفى الأدوية غير المستخدمة في هذا الصندوق. والحمد لله وفقت في هذه القضية وبفضل الله تعالى استطعت نشر الوعي بين أفراد المجتمع المدرسي والمحلي.

الطالب المتميز



محمد موسى عبد الوهاب مدينة

الصف السادس

مدرسة عبدالجليل الفهيم - أبناء الوافدين

مجلس أبوظبي للتعليم



- وبما أنني مولعة بممارسة الرياضة فقد حصلت على الكثير من المراكز الأولى والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية في مختلف الرياضات كحصولي على المركز الأول على مستوى الدولة في مسابقة الشيخ خالد بن محمد القاسمي وغيرها من المراكز المتقدمة.
- وأساهم في تطوير مهاراتي في المجال الرياضي من خلال حضور المؤتمرات والمحاضرات والدورات كحضور مؤتم دبي الرياضي الدولي واختياري لاعبة ضمن مباريات الخليج العربي ممثلة دولتي الحبيبة الإمارات.
- وانضمامي لفريق مكتب الشارقة وحصولي على كأس في المركز الأول لتنس الطاولة.

طموحي، وهدفي، وأمنيّتي:

لدي أمنيتان، إحداهما أخروية والثانية دنيوية فأما الأخروية فإنني أتمنى أن يرضى الله تعالى عني ويدخلني فسيح جناته إن شاء الله. أما الدنيوية فإنني أتمنى أن أكون مهندسة معمارية ناجحة قادرة على العطاء وبذل الجهد، وأرى السبب في ذلك حبي للرسم في بناء العمارات والبنيان وما إلى آخره وأيضاً حبي لمادة الرياضيات فذلك يكون دافعاً لي لاختياري هذا التخصص، كما أنني أحب أن أكون دقيقة في جميع الأعمال التي أنتجها، فالدقة والتركيز هما أهم ما يجب أن يتصف بهما المعماريّ.

دور الجائزة في إطلاق تميزي:

بكل معاني الحب والتقدير، أشكر سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، لرعايته الكريمة والمتواصلة للتميزين والموهوبين، وكذلك الشكر موصول للعاملين في الجائزة، فالجائزة أعطتني الفرصة للتعبير عن إبداعاتي ونشاطاتي، وعلمتني أن التميز ثقافة وممارسة في ميادين الحياة المختلفة. وأخيراً أذكر بأن كل ما وصلت إليه حتى الآن من تفوق وتميز بفضل الله وبحمده، وكما قال صلى الله عليه وسلم: (احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله).

معيار السمات القيادية:

- لقد دعمت تفوقى الدراسي بأنشطة هادفة في المجتمع فأنا عضو في جمعية أصدقاء البيئة التي تعمل تحت مظلة الدولة في الحفاظ على البيئة من خلال تبني مشاريع بيئية هادفة، ومنها مشروع تدوير النفايات الورقية الذي ساهمت فيه من خلال نشر التوعية بأهمية الحفاظ على البيئة بين طلاب المدرسة وأصدقائي في الحي وحثهم على المساهمة في المشاريع التي تحافظ عليها مثل تجميع النفايات الورقية لإعادة تدويرها، ولقد ألفت بهذا الصدد قصة بيئتنا مستقبلنا كما شاركت برسوماتي في مناسبات بيئية مختلفة.

- ولقد تبنت قضية مساعدة بعض الطلاب الضعفاء في الصف لتحسين تحصيلهم العلمي.

- بالإضافة إلى مشاركاتي في العديد من الأنشطة المدرسية فأنا عضو في مجلس الصف، وجماعة الخدمة العامة والإذاعة المدرسية.

- إن مشاركاتي أكسبتي مكانة قيادية في مدرستي ورسخت في نفسي روح العمل الجماعي وزادت من ثقتي بنفسي وإمكاناتي، وطلورت لدي مهارة التواصل مع الآخرين وحسن التخطيط والابتكار لتحقيق الأهداف، وشغلت أوقات فراغي بما يعود علي وعلى الآخرين بالنفع، كما رفعت من مكانتي في المدرسة فقد حصلت في هذا المجال على العديد من شهادات التقدير.

معيار القدرات والمهارات:

وهبني الله عز وجل العديد من القدرات والمهارات التي عززت من تميزي، كالتصوير، وإجادة اللغة الإنجليزية، ومهارة استخدام الحاسوب، وفيما يخص قدراتي الرياضية فهي متنوعة كرياضة الجودو والكاراتيه وكرة القدم.

معيار المواهب والهوايات:

لقد منّ الله سبحانه وتعالى عليّ بمواهب وهوايات متعددة فمن حين لآخر أكتشف في نفسي موهبة جديدة، أجد نفسي مشدوداً إليها بقوة، مما يضعني أمام تحدٍ للذات يدفعني للبحث والاجتهاد لأحصل على أكبر قدر من المعلومات التي

الحمد لله الذي جعل التفوق نهجي وهدفي في الحياة، ذلك التفوق الذي أتاح لي المشاركة والفوز بجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز. إن هذا التشريف الذي توج مشواراً مليئاً بالإنجازات سيظل أهدى الدهر وساماً على صدري أفخر به، ومحفزاً لي لأستمر في الجد والاجتهاد لأحافظ على تميزي.

العوامل التي ساعدتني على تحقيق التميز:

- توكلت على الله عز وجل وإيماني بأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.
- رعاية الإمارات للمسيرة التعليمية وتوفيرها كل ما يلزم الطالب لتحقيق أهداف التعليم السامية.
- مساندة أساتذتي وتوجيهاتهم السديدة لي، ورعاية مدرستي للطلبة المتميزين وحرصها على تحسين التحصيل العلمي للطلبة مواكبة لنهج دولتنا الحبيبة في تحقيق أفضل مستويات التعليم.
- الرغبة الصادقة المدعومة بالعمل لتحقيق التميز في شتى المجالات.
- التخطيط والتنظيم.
- تشجيع أسرتي لي وإخوتي وحثنا الدائم على المثابرة والجد والاجتهاد لتحقيق أفضل النتائج.

أفضل ممارساتي المتميزة: معيار التفوق الدراسي:

لقد غرست أسرتي في قلبي حب التفوق والمنافسة الشريفة منذ طفولتي لتحقيق أفضل مستويات التحصيل العلمي، ودأبت على رعايتي للحفاظ على هذا التفوق من خلال مساعدتي في البيت والتواصل مع المدرسة للوقوف على أدائي أولاً بأول، ولقد منّ الله علي طيلة فترة دراستي بأساتذة أكفاء مخلصين يبذلون كل ما وسعهم لما فيه مصلحة الطلاب. ذلك كله بفضل الله عز وجل جعلني أحصد أفضل النتائج وأتفوق دراسياً.

معيار الإسهامات والنشاطات والمسابقات:

إن حرصي الشديد على الاندماج مع فئات المجتمع في أنشطة متعددة زرع في نفسي الاجتهاد والبحث والابتكار للوصول إلى أفكار جديدة ومفيدة، فلي مشاركات ومساهمات في أنشطة دينية ووطنية واجتماعية ورياضية وثقافية وحصلت من خلالها على تقدير القائمين عليها وحصد شهادات التقدير.

وأخيراً:

يسعدني أن أدعو إخواني الطلبة لبذل المزيد من الجهد لتحقيق التفوق الدراسي مع عدم إغفال تطوير المواهب والهوايات والمبادرة للمشاركة في الأنشطة المختلفة التي تعود بالنفع على أفراد المجتمع، وأن يكون كل ذلك وفق خطة مدروسة وبرنامج زمني منظم مع أهمية توثيق كل تلك النجاحات ليكون لهم في الدورات المقبلة أوفر الحظ لنيل شرف الفوز بجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز.

- تساعدني للوصول إلى قمة غايتي، ويساعدني في ذلك رعاية أسرتي لي وعملهم المتواصل لتحسين قدراتي العلمية وصقل مواهبي وهواياتي.
- إن موهبتي المفضلة هي الرسم، اكتشفت هذه الموهبة منذ طفولتي فكنت أحاول باستمرار رسم اللوحات الجميلة ذات المواضيع المتنوعة ما بين مناظر الطبيعة والشخصيات الكرتونية والسيارات وغيرها.
- إن الدورات التدريبية التي شاركت فيها في مجال الرسم زادت من حبي لهذه الموهبة، ودعمت موهبتي بزيارات للمعارض الفنية التي تقام بالدولة وبالاطلاع على لوحات الرسامين المشهورين، كما استفدت كثيراً من توجيهات أساتذة التربية الفنية بالمدرسة. جربت الرسم بالألوان الخشبية والزيتية والمائية وأفضل الرسم بأقلام الرصاص فهي تكسب لوحاتي ظلالاً رائعة، ولقد شاركت برسوماتي في مجلة البيئي الصغير ومسابقات هيئة البيئة بأبوظبي وأنشطة المدرسة المختلفة.
- العزف على الأورج الذي يشعرني بالسعادة ويريحني وأنا دائم المحاولة لاتقان قطع موسيقية جديدة، وإن من أهم أسباب إجادتي للعزف على الأورج هو المران المستمر والتعلم من أساتذتي في المدرسة، كما إن للدورات التدريبية والمران المستمر أكبر الأثر في صقل هوايتي.
- الخط العربي، إن لوحات الخط العربي تجذبني وتجعلني أتأملها وأدقق بتفاصيلها، وأحاول محاكاتها، إنها بالنسبة لي لوحات راقية تحوي الكثير من الأسرار والمعاني. وأنا أجيد الكتابة بخط الرقعة والكوفي والديواني والثلث والفارسي.
- القراءة، وأنيها من خلال عضويتي في مكتبة المجمع الثقافي بأبوظبي والمشاركة في معارض الكتاب التي تنظمها الجهات المعنية بالدولة للاطلاع على الكتب الجديدة واختيار ما يناسبني منها.
- تأليف القصص، لي محاولات في تأليف القصص مثل قصة (بيئتنا مستقبلنا) وقصة (الغراب المغرور).
- المساهمة في مجلات محلية فأنا مندوب صحفي لمجلة ماجد.